

Máster Universitario en Cine y Televisión

Año académico 2022/2023

Asignatura	Tipo	Curso	ECTS	Enlace Guía Docente
CREACIÓN DE FORMATOS DOCUMENTALES Y CULTURALES	Obligatoria	1	3	Guía Docente
CREACIÓN DE PERSONAJES	Obligatoria	1	3	Guía Docente
CULTURA CREATIVA EN LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	Obligatoria	1	3	Guía Docente
DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA	Obligatoria	1	3	Guía Docente
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN EN CINE	Obligatoria	1	3	Guía Docente
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN EN TELEVISIÓN	Obligatoria	1	3	Guía Docente
ESTRATEGIAS DE PUESTA EN ESCENA CINEMATOGRAFICA	Obligatoria	1	3	Guía Docente
GUIÓN DE CINE	Obligatoria	1	3	Guía Docente
GÉNEROS DE FICCIÓN TELEVISIVA	Obligatoria	1	3	Guía Docente
INVESTIGACIÓN DE MERCADOS Y VENTA	Obligatoria	1	3	Guía Docente
LOS OFICIOS DEL AUDIOVISUAL	Obligatoria	1	3	Guía Docente
POSPRODUCCIÓN	Obligatoria	1	3	Guía Docente
PROCESO DE ESCRITURA DEL GUIÓN. DE LA IDEA AL PILOTO	Obligatoria	1	3	Guía Docente
PRODUCCIÓN EJECUTIVA DE TELEVISIÓN	Obligatoria	1	3	Guía Docente
PRODUCCIÓN EJECUTIVA Y DESARROLLO DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS	Obligatoria	1	3	Guía Docente
TENDENCIAS DE LA FICCIÓN CONTEMPORÁNEA	Obligatoria	1	3	Guía Docente
PRÁCTICAS EXTERNAS	Obligatoria	1	6	Guía Docente
TRABAJO FIN DE MÁSTER	Trabajo Fin de Máster	1	6	Guía Docente

Máster Universitario en Cine y Televisión

Año académico 2022/2023

Asignatura	Tipo	Curso	ECTS	Enlace Guía Docente
------------	------	-------	------	---------------------

**Excluidas habilidades profesionales, cursos de humanidades y asignaturas complementarias*

**Fuente de datos: GDC. Datos a fecha 09/11/2023*