

Grado en Estudios Culturales

PREGUNTAS / CURSO ACADÉMICO	Curso 2020/2021	Curso 2021/2022	Curso 2022/2023
1. Valore la coordinación entre profesores de la asignatura.	4,77	4,42	4,69
2. Porcentaje del cronograma impartido (menos del 60%=1 ; 70%=2, 80%=3, 90%=4 y 100%=5)	5,00	4,47	4,54
3. El nivel de formación previa de los alumnos de este curso permite seguir de manera adecuada la asignatura.	3,77	3,37	3,38
4. Porcentaje de asistencia a clase de los alumnos de media, en el grupo normal o reducido, en su caso (menos del 60%=1 ; 70%=2, 80%=3, 90%=4 y 100%=5)	3,77	3,42	3,23
5. Porcentaje de asistencia a clase de los alumnos de media, en el grupo agregado, en su caso (menos del 60%=1 ; 70%=2, 80%=3, 90%=4 y 100%=5)	4,00	3,62	3,29
6. El cumplimiento del programa ha supuesto desarrollar un ritmo superior al aconsejable para el aprendizaje. (Valor 1 = un ritmo mucho más alto al aconsejable; valor 3 = ritmo adecuado ; valor = 5 ritmo óptimo).	4,23	3,84	3,65
7. El tiempo dedicado por el profesor a la preparación y corrección de los trabajos de la asignatura, ha sido: (Valor 1 = excesivamente alto ; valor = 3 adecuado ; valor = 5 óptimo).	3,46	3,21	2,85
8. En general, la satisfacción con el desarrollo del programa ha sido:	4,54	4,26	4,38
10. ¿De manera aproximada, qué porcentaje de estudiantes matriculados ha completado el proceso de evaluación continua, en su caso? (menos del 60%=1 ; 70%=2, 80%=3, 90%=4 y 100%=5)	4,54	3,84	3,92
11. Los recursos materiales necesarios para el desarrollo de la asignatura han sido adecuados	4,62	4,56	4,58
Participación media en %	52,00%	57,58%	56,52%
<i>*Fecha Procesado:</i>	23/06/2021	05/08/2022	16/06/2023